

### Un enseignant architecte d'un savoir en réseau

L'enseignant n'est plus seulement « transmetteur », expert disciplinaire mais également un expert-pédagogue coach, manager, « webtuteur » : il développe le plaisir de savoir, apprend à apprendre, stimule, anime les apprentissages collaboratifs, guide l'élève dans la construction de son savoir, forme des créateurs, des entrepreneurs. Il accompagne chaque élève, chaque étudiant dans le monde de la collaboration, de la création, de la co-construction.

Le numérique le hisse au rang d'architecte du savoir : il trie, organise, scénarise... Il devient auteur, créateur de contenus. La communication avec les collègues, les parents, l'ensemble de la sphère éducative et surtout avec toute la société est facilitée. L'enseignant s'intègre dans un réseau de savoirs et d'apprentissage.

**L'entrée dans l'ère des réseaux implique une évolution du métier** avec des rôles distincts et complémentaires :

- Pédagogue et psychopédagogue en présentiel et en ligne,
- Guide, conseiller et coach,
- Manager en présence et webtuteur,
- Auteur-créateur de cours en présentiel et auteur-créateur de cours en ligne,
- Animateur de cours en classe réelle, animateur de cours en classe virtuelle.

**Le métier de l'enseignant évolue mais il garde le rôle clé, central, garant des apprentissages de chaque élève et étudiant.**

## VIII-4 Évaluer et s'évaluer à l'heure des réseaux : l'environnement numérique d'apprentissage

*Les modèles d'apprentissage évoluent et pourtant, aucun support aujourd'hui ne permet à l'élève et à l'étudiant de gérer ses apprentissages de manière continue, tout au long de sa scolarité. Un « curriculum » des apprentissages reste à inventer...*

La part des apprentissages informels est très importante et à l'heure des réseaux, prendre en compte et évaluer ce que l'élève ou l'étudiant apprend via les réseaux sociaux et les communautés d'apprentissages, devient incontournable :

- Les élèves utilisent des ressources multiples, sélectionnées par le ministère ou non (cours en ligne, vidéos type Khan Academy<sup>505</sup>, ressources provenant d'organismes de formation privé etc.). **Or, aujourd'hui, il n'existe aucun moyen permettant à l'apprenant d'agrèger l'ensemble de ses ressources, de gérer globalement son apprentissage, de dresser son e-portfolio** et donc de mettre en évidence ses compétences acquises, de valider ses compétences par VAE, de travailler à des projets à long terme avec des amis...
- Il existe de très nombreux outils, très distincts mais **aucun support ne permet, à l'heure actuelle, un réel suivi de l'élève du primaire à l'université**, support qui serait pourtant très pertinent afin de générer un profil de formation et d'entrée dans un métier.

<sup>505</sup> <http://www.khanacademy.org/>

L'environnement numérique d'apprentissage personnel (PLE, *Personal Learning Environment*) permettrait d'exploiter les atouts du web 2.0., les réseaux et toutes les potentialités du futur web afin d'apprendre de manière personnalisée, d'organiser son apprentissage et mettre en valeur ses acquis d'apprentissage. Il est centré sur l'apprenant et lui apporte l'autonomie. Il met en avant la capacité d'autoformation tout en restant dans un cadre officiel. **La force de l'environnement d'apprentissage personnel est d'inclure l'apprentissage formel, non-formel<sup>506</sup> et informel, dans tout lieu et à tout moment.** Il permet la diversité des situations d'apprentissage, favorise la mise en réseau des ressources, la transdisciplinarité, la mutualisation et la décontextualisation des connaissances, une co-construction des savoirs. Il connecte les apprentissages individuels et collectifs : **le PLE est une réelle porte ouverte sur l'innovation pédagogique, les communautés d'apprentissage et un enseignement plus centré sur l'apprenant.** Il donne à l'enseignant le moyen de guider réellement l'élève dans ses apprentissages, de le lancer dans la formation continue et donc sur le marché du travail : cette plateforme peut en effet représenter une passerelle entre différents types de formations et assurer ainsi la « capitalisation des connaissances et des compétences »<sup>507</sup>.

**Dès le primaire, l'élève devrait être mis en contact avec son environnement numérique d'apprentissage personnel. L'enseignant devrait donc former les élèves à construire cet environnement et leur donner les capacités de le faire :** analyse des sources documentaires, création de réseaux d'apprentissages, capacité à travailler en équipe...

**Les ENT ne demandent donc qu'à évoluer, intégrer un e-portfolio, les communautés d'apprentissage et divers outils du web 2.0 afin de former un tout cohérent, personnalisé, permettant d'archiver les traces de ses activités, de soutenir l'apprentissage tout au long de la vie et donc de participer à la « construction de l'identité numérique de chacun »** (Downes<sup>508</sup>).

### Propositions

#### **Créer un environnement d'apprentissage personnel, véritable portfolio et curriculum du citoyen à l'heure du numérique.**

-Intégrer l'e-portfolio dans un environnement plus vaste : *l'environnement numérique d'apprentissage personnel* intégrant un éditeur de référentiel de compétences, des outils d'auto-évaluation et un dépôt de fichiers, des outils de blogs, de wikis... permettant de prendre en compte les apprentissages formels, informels et non-formels et de gérer son identité numérique (outil unique suivant l'élève de la maternelle jusqu'à son arrivée sur le marché du travail, voire le suivant toute sa vie : outil capable de prendre en compte la formation formelle, informelle, continue, de servir pour la VAE...).

<sup>506</sup> Apprentissage non-formel peut ou peut ne pas être intentionnel. Il est habituellement organisé d'une certaine façon, même si cette organisation reste faible. Exemple : le jeu, les ateliers dans les bibliothèques, les musées...

<sup>507</sup> Moccozet Laurent, Benkacem Omar, Ndiaye Mbaye Bineta, Ahmeti Vjollca, Roth Patrick, Burgi Pierre-Yves (2011). Une étude exploratoire pour le déploiement technopédagogique d'un environnement d'apprentissage personnel. Vers un dashboard pédagogique. En ligne. Consulté le 24 février 2012 <https://ciel.unige.ch/wp-content/uploads/2011/06/eiah2011.pdf>

<sup>508</sup> Downes Stephen (2008). « My Digital Identity ». In ePortfolio & Identité Numérique 2008, Montréal, 5-7 mai 2008. Cité dans Endrizzi Laure et Rey Olivier (2008). L'évaluation au cœur des apprentissages. Dossier d'actualité n° 39 – novembre 2008. En ligne. Consulté le 24 février 2012 <http://www.inrp.fr/vst/LettreVST/39-novembre-2008.php>